

# المجلة



للاستفسار : 01005333815 - 01005705197



تسليم المزمعة من أمام باب كلية طب



س / أكتب في النقاط الآتية أو أكتب في القضايا التالية ؟ هههههههه

- ١- التربية والضغط الاجتماعي .
- ٢- التربية والحراك الاجتماعي .
- ٣- التربية والضغط الاجتماعي .
- ٤- التربية والتوافق والتكيف الاجتماعي .
- ٥- التربية والثبات والتغير الاجتماعي

#### أولا : التربية والضغط الاجتماعي :

تقوم المؤسسات التعليمية بدور بارز وواضح في تحقيق الضغط الاجتماعي أكثر من غيرها من المؤسسات التربوية ويرجع ذلك إلى طبيعة العمل بهذه المؤسسات فهي تتعامل مع مجموعة من الأفراد المتعلمون في سن عمرى وعقلى متقارب يتلقون معارف ومهارات متشابهة كما يتم التعامل معهم بقواعد ومعايير واحدة لذلك يصل معظمهم إلى مستوى متقارب من الخصائص والسمات بما يقارب بين سلوكياتهم وخلفيتهم المعرفية التي تساهم بقدر كبير في عملية توجيههم ما قد يحدث من صدام بينهم .

#### ثانيا : التربية والضغط الاجتماعي :

تكون الحاجة لأعمال الضغط الاجتماعي عندما تسود جملة من السلوكيات السلبية بالاجتمع مثل ما يحدث بين الفرد وثقافته أو بين الجماعة ومجتمعها بما يدفع هذا الفرد أو الجماعة إلى التمرکز حول ذاته بصورة أنانية ويستحوذ على مقدرات الآخرين دون وجه حق وأن يخذع ويدهن فيقول ما لا يفعل وينادى بالفضائل وقدميه في وحل الرذائل عندئذ لابد من ممارسة الضغط الاجتماعي للمحافظة على المجتمع

#### ثالثا : التربية والحراك الاجتماعي :

يستخدم التعليم في كثير من الأحيان كأداة لإحداث الحراك الاجتماعي من جانب وللمحافظة على المكاسب التي حققها الأفراد والذين تحركوا حراكا اجتماعيا صاعدا وغالبا يسعى هؤلاء الأفراد إلى إلحاق أبنائهم بمدارس خاصة تضمن لهم البقاء في طبقتهم الجديدة وتحقق لهم المزيد من المكاسب والفوائد الاجتماعية ونتيجة لهذه النقلة المجتمعية للنظام المصرى ظهرت طبقة رأسمالية طفيلية

بذلك يكون التعليم قام بدورين متضادين في ان واحد ألا وهما احداث التغير الاجتماعي للأبناء ثم عاد ليعمل على إحداث دور مضاد وهو الثبات الاجتماعي مع فئة الأبناء بما يضمن الاستمرار في الطبقة الجديدة التي وصلوا إليها ( التعليم قام بدورين متضادين هما :

- ١- حراك اجتماعى لفئة الأباء .
- ٢- ثبات اجتماعى لفئة الأبناء

#### رابعا : التربية والثبات والتغير الاجتماعي :

#### تقوم المؤسسات التربوية بدورين مختلفين هما :

أ- الثبات الاجتماعي : وهو المحافظة على أصالة المجتمع من خلال عملية النقل الثقافي

بد التغير الاجتماعي : يتمثل في المواكبة للمستجدات والمستحدثات بالاجتمع وبما يحيطه من تغيرات يعتبر المجتمع في كليتته مؤسسة تربوية تعليمية معلومها جملة الكبار في المجتمع

محتواها: الخبرات الحياتية وسائلها وطرقها المحاكاة والتقليد وأدوات العمل بالاجتمع تلاميذها الصغار في المجتمع

أهدافها : تعلم ما يلزم للحياة ونتيجة للاتجاه التجديدى للمجتمعات وعصر التصنيع والتكنولوجيا أو ما يطلق عليه عصر الحداثة أصبح التكوين الثقافى للمجتمع أكثر تعقيدا وتمايزا وتخصصا ونتيجة سهولة الانتقال وسرعة المواصلات أصبح من السهل التواصل الثقافى مع المجتمعات الأخرى عن طريق وسائل الاتصال في عصر الانفتاح الاعلامى .



## خامسا : التربية والتوافق والتكيف الإجتماعي :

قدرة الفرد على التوافق والتكيف الإجتماعي ترتبط بما لدى الفرد من قدرات وإمكانات وأستعدادات الموروثة منها والمكتسبة .  
**ويجدر الإشارة إلى أن** نمط التربية القائم على المرونة الإيجابية وبث الثقة في نفس المتربي يجعل منه فردا أكثر قدرة على التوافق والتكيف الإجتماعي في حين نجد أن نمط التربية الجامد ينتج أفرادا مغتربين عن مجتمعاتهم منسحبين من وسطهم الإجتماعي الذين يعيشون فيه .

## س / أذكر مفهوم الثقافة الذي صاغه تيلور ؟

**مفهوم الثقافة:** الثقافة كل مركب من المعرفة والمعتقدات أو الفنون والقانون والقيم والمعايير والأخلاق والعادات والتقاليد وغيرها مما يكتسبه الإنسان من خلال حياته كعضو في المجتمع .

## س / أذكر دور التربية في مواجهة التخلت الثقافي ؟

- ١ - تقوم التربية بالدور القيادي لإحداث التغير الإجتماعي
- ٢ - توضيح أسباب وأهداف ومتطلبات وإيجابيات وسلبيات ما قد يطرأ من تغير فجائي بالمجتمع .
- ٣ - العمل على إحداث نوع من التوازن في سرعة التغير بين جانبي الثقافة المادي والمعنوي

## س / ما هو دور التربية في مواجهة الفرد الثقافي ؟

- ١ - تعزيز ثقافة المجتمع وتدعيمها بما يمكنها من الصمود في مواجهة الثقافة الوافدة .
- ٢ - تعزيز قيم الأفراد والتمسك بأخلاق المجتمع بما يحصنهم ضد ما قد يبعدهم أو يشككهم في أخلاقهم وقيمهم .

## س / تناول مع الشرح مفهوم الثقافة ثم بين أهم خصائصها ؟

**مفهوم الثقافة:** يشمل كل أنشطة الإنسان المنظمة فالنظام السياسي جزء من الثقافة بأعتباره تكنولوجيا تنظم القوة والسلطة والإدارة والحكم في مجتمع ما والنظام الأقتصادي جزء من جزء من الثقافة بأعتباره تكنولوجيا تنظم وسائل الإنتاج وأدواته وأساليب توزيع الثروة بأعتباره تكنولوجيا تنظم وسائل الإنتاج وأدواته وأساليب توزيع الثروة وما يتبع ذلك من إنتاج وأستهلاك وإدخار النظام التعليمي جزء من الثقافة بأعتباره تكنولوجيا إعداد البشر .  
**والثقافة تتكون من** بعدين ( مادي ومعنوي ) إلا أن هذين البعدين يختلفان من حيث سرعة التغير فنجد أن التغير الحادث في الجانب المادي سريعا أما الجانب المعنوي أبطء وإن أتسم سويا بالتغير .

## أهم خصائص الثقافة

- ١- **الثقافة عملية إنسانية :** فالثقافة تميز الإنسان عن سائر الكائنات الحية الأخرى التي تتخذ من غرائزها نمطا محددًا لسلوكها .
- ٢- **الثقافة عملية إجتماعية :** فالثقافة ليست من صنع فرد واحد وإنما هي من صنع أفراد المجتمع بأسره فهي من صنع كل أجيال هذا المجتمع عبر العصور المختلفة
- ٣- **الثقافة تراكمية :** فكل جيل عطاؤه الثقافي الذي يورثه للجيل اللاحق على أن يكون على الجيل اللاحق أن يضيف إلى هذا الميراث الثقافي شيئا جديدا آخر حيث يبدأ من حيث انتهى الجيل السابق .



- ٤- **الثقافة دينامية** : ترجع هذه الدينامية إلى التغير الحادث في الثقافة بعناصرها وجوانبها المختلفة مثل ( الفيديو - النيلزيون ) .
- ٥- **الثقافة مكتسبة** : هناك جزء من الثقافة يورث وجزء مكتسب فالإنسان يرث صفات بيولوجية إجتماعية ثقافية .
- والثقافة لا تورث بيولوجيا أى أن جيل الأبناء لا يولد مزودا بمقومات ثقافة الأباء إنما يكتسبها الإنسان من خلال تفاعله مع بيئته بمكوناتها المختلفة ( البشرية والمادية ) .
- ٦- **الثقافة مرئية ومستترة فى أن واحد** : أى شئ ملموس يكون ثقافة ملموسة مرئية أما الثقافة التى فى الأفكار معنوية .
- ٧- **الثقافة نسبية** : أى أن لكل ثقافة طابعها الميز وخصائصها الفريدة وبذلك تحاول كل ثقافة أن تحافظ على هويتها ووجوها وتظهر هذه النسبية من خلال درجة التباين الذى قد يوجد بين المجتمعات فى تقنياتها لما هو مقبول وما هو غير مقبول .
- وقد اختلفت الأنماط السلوكية** المصاحبة لظاهرة واحدة باختلاف المجتمعات التى توجد بها هذه الظاهرة ويتمخض عن النسبية الثقافية إذا وجدت فى مجتمع واحد عبر الزمن صراع يطلق عليه البعض اسم ( صراع الأجيال ) .

### س / ما الفرق بين الثقافة والحضارة ؟

الثقافة تشمل الجوانب غير المادية فى حياة الإنسان بينما تشير الحضارة إلى الجوانب المادية

### س / ما هى طبيعة الثقافة ؟

الثقافة أحد الشروط أو الخصائص التى تميز المجتمعات البشرية وإشتراك الأفراد فى ثقافة واحدة يكسب الشعور بالوحدة والتماسك ويسهل على الأفراد مواجهة حياتهم والتغلب على مشكلاتهم وبذلك يتحقق للأفراد فى المجتمع التكيف والتعاون المنتج .

### س / ما الفرق بين ثقافة الفرد وثقافة المجتمع ؟

**ثقافة المجتمع** : هى محصلة ما توصل إليه مجتمع ما فى زمن ما سواء كانت مادية أو معنوية .

**ثقافة الفرد** : هى محصلة ما توصل إليه الفرد خلال سنوات حياته وحتى مماته سواء كانت عناصر مادية أو معنوية .

### س / للثقافة ثلاث عناصر وضعتها ؟

#### تتكون الثقافة من ثلاث عناصر هـ

- ١- **العموميات** : هى العناصر الثقافية التى يشترك فيها كل أو غالبية أفراد المجتمع مثل ( اللغة - الدين - العادات والتقاليد - الأفكار ) .
- ٢- **الخصوصيات** : هى العناصر الثقافية التى تشترك فيها فئة معينة من أفراد المجتمع يضمهم تنظيم معين أو هى العناصر التى تميز بيئة عن أخرى فى نفس المجتمع مثل الذى يعيش فى بيئة الساحل غير الذى يعيش فى بيئة الصعيد .
- ٣- **المتغيرات أو البدائل** : هى إستجابات لم تصل إلى حد النضج والثبات فهى أنماط سلوكية متغيرة لم تصل بعد لدرجة الثبات والاستقرار ويمكن اعتبار المتغيرات أو البدائل هى العناصر الثقافية الدخيلة على ثقافة المجتمع الأصلية مثل ظهور الكمبيوتر فى من ثقافة المجتمع الوافدة وبعد فترة تكون من ثقافة المجتمع الأصلية والبدائل إما أن تقبل من الجميع فتتضمن للعموميات أو تقبل من فئة خاصة فتتضمن للخصوصيات أو ترفض نهائيا فتزول وتختفى مثل موضة الخنافس .







أيضا عملية التنشئة الإجتماعية هي العملية التي تتناول الكائن الإنساني البيولوجي لتحويله إلى كائن اجتماعي وهي عملية قائمة على التفاعل الإجتماعي يكتسب فيها الإنسان أساليب ومعايير السلوك والقيم المتعارف عليها في جماعته بحيث يستطيع أن يعيش فيها ويتعامل مع أعضائها بقدر مناسب من التناسق والتجاذب .

### أهمية التنشئة الاجتماعية

١- هي الدعامة الأولى التي تركز عليها مقومات الشخصية .

٢- تساهم في زيادة تماسك الجماعة وإستمرارها

### أهدافها

١- تحقيق الأمن النفسي للأفراد بعيدا عن الاضطرابات النفسية .

٢- تساعد الفرد على الإعتماد على نفسه .

٢- تكون الشخصية المنوالية ( المرنة ) .

٤- تكوين الشخصية الإنسانية الاجتماعية .

### س / ما هي خصائص التنشئة الاجتماعية ؟

١- أنها عملية تعلم إجتماعي أو هي عملية تفاعل إجتماعي يتعلم منها الفرد ويكون له دور ومكانة ووظيفة يقوم بها مثل مؤسسات الدولة .

٢- عملية نمو وتحول حيث يتكيف الفرد مع مجتمعه للعيش بأمن وإطمئنان وتكيف مع الآخرين .

٣- عملية ديناميكية أي متحركة تتم من خلال تفاعل الفرد مع المجتمع فيتأثر بهم ويؤثر فيهم .

٤- أنها عملية تربية يتعلم من خلالها الطفل قيما سلوكية .

### س / ما هي العوامل المؤثرة في التنشئة الاجتماعية ؟

١- البيئة الطبيعية : البيئة وطبيعتها تنعكس بدورها على سلوك الأفراد فطبيعة الأفراد الذين يعيشون في البيئة الزراعية يختلفون عن طبيعة الأفراد الذين يعيشون في البيئة الصحراوية والبيئة الساحلية .

٢- الطبقة الاجتماعية : المجتمع فيه عدد من الطبقات الاجتماعية وكل طبقة لها مميزاتها .

٣- الثقافة : الأفراد ينشئون في وسط ثقافي يختلف من بيئة لأخرى فالأفراد الذين ينشئون في وسط ثقافي مرتفع لهم مفاهيم وثقافة تحدد سلوكياتهم وأدوارهم الاجتماعية .

٤- الدين : للدين أثر قوى على تنشئة الفرد لذلك تحرص الأسر كل الحرص على أن تنشئ أطفالها على تعاليم الدين الذين يعتقدون فيه .

٥- الوضع السياسي : تختلف المجتمعات التي ينشأ فيها الفرد حسب نظام الحكم ديمقراطي أو ديكتاتوري

٦- الوضع الاقتصادي : لكل مجتمع من المجتمعات أسلوبه في تنشئة أفرادها حسب الوضع الاقتصادي الذي يسود في هذا المجتمع

٧- المستوى التعليمي : للمستوى التعليمي أثر في عملية التنشئة الاجتماعية فالمجتمعات ذات المستوى التعليمي المرتفع تكثر فيها الجامعات والمعاهد والمدارس .

٨- المؤسسات الاجتماعية : تقوم المجتمعات المتقدمة بإشاء مؤسسات تقوم بدور فعال في عملية التنشئة الاجتماعية

### س / ما هي صور التنشئة الاجتماعية ؟

١- صورة نظامية أو مقصودة : تتمثل في النظام المدرسي التعليمي .







- ٧- مؤسسات المجتمع المدني : لها دور في عملية التنشئة الاجتماعية من خلال النقابات والجمعيات .
- ٨- المراكز الثقافية والمعارض والمتاحف: لها دور في التنشئة الاجتماعية سواء كانت مكتبات عامة أو مسارح أو معارض أو متاحف أو منتديات ثقافية .

### س / ماهي أساليب التنشئة الاجتماعية ؟ هاهاهاهاهاهاه

- ١- أسلوب السيطرة والهيمنة : سيطرة وهيمنة الوالدين أو أحدهما على الطفل .
- ٢- أسلوب الحماية الزائدة: مراقبة الوالدين بصورة زائدة على كل ما يقوم به الطفل والتحجيم لتصرفاته بدافع حمايته ورعايته.
- ٣- أسلوب تفضيل أحد الأبناء على باقي أخوته : مثل قصة سيدنا يوسف .
- ٤- أسلوب الخضوع للطفل : أي خضوع الوالدين لرغبات الطفل المتزايدة حتى لو كانت غير سليمة .
- ٥- أسلوب التدليل : الرعاية الزائدة التي تخلو من التقويم السليم
- ٦- أسلوب التذبذب في المعاملة : عدم ثبات معاملة الوالدين أو أحدهما للطفل .
- ٧- أسلوب التساهل في المعاملة : عدم القدرة على ضبط سلوك الطفل .
- ٨- الأسلوب السوي : الذي يتوافق مع المستوى العقلي والنضج الجسمي .
- ٩- أسلوب الملاحظة والتقليد والمشاركة : يلاحظ الطفل سلوك الكبار ثم يحاول أن يقلدهم .
- ١١- أسلوب القدوة : فالسلوك الذي يقوم به الوالدين يكون نموذجاً يقتدى به الطفل ويمثله في سلوكه وتصرفاته.
- ١٢- أسلوب الثواب والعقاب : فالثواب والعقاب يساعد على تنمية أنماط سلوكية مرغوب فيها .
- ١٣- أسلوب الإستجابة لتساؤلات الطفل : الأسرة هي المصدر الأول للمعلومات فيجب أن تأخذ تساؤلات الطفل مأخذ الجد.
- ١٤- أسلوب المواقف المربية :
- ١٥- الأسلوب الديمقراطي :
- ١٦- أسلوب الإهمال :
- ١٧- أسلوب الحرمان .
- ١٨- أسلوب الإقناع والتوجيه :

### س / ماهي أهمية الشراكة بين المدرسة والمجتمع ؟

- ١- مواكبة الاتجاهات التربوية الحديثة التي تعلى من فكرة تعزيز المشاركة بين المدرسة ومجتمعها لما لها من فوائد اجتماعية وتربوية عديدة .
- ٢- التشابكية بين المدرسة والمجتمع تعد توجهها تربويا ومطلباً حكومياً وشعبياً.
- ٣- الأخذ بتوجيه التشاركية بين المدرسة والمجتمع من شأنه أن يتلافى كثيراً من مشكلات التعليم الموجود في النظم المدرسية الآن مثل عزل المناهج الدراسية عن محيط المجتمع ونقص الموارد التمويلية .

### س / تكلم عن العلاقة بين المدرسة والمؤسسات الاجتماعية ؟

المدرسة هي إحدى المؤسسات الاجتماعية التي أنشأها المجتمع ورصد من أجلها أموالاً طائلة ووضع فلسفتها ورسم خطوطها وقام بالإشراف عليها وأعد لها البرامج المختلفة والكوادر المتخصصة وذلك لتوفير بيئة مربية صالحة لنمو الأطفال والشباب وإعدادهم للحياة في المجتمع وبالنظر إلى المدرسة بصرف النظر عن نوع المدرسة نجد أنها تتميز بمقومات المؤسسات الاجتماعية حيث أنها تتكون



من بناء اجتماعي يتكون من مجموعة من الأفراد لكل منها دور ووظيفة اجتماعية وتتميز المدرسة بخصائص وسمات تميزها عن سائر المؤسسات الأخرى .

### س / ماهي جوانب الدور الاجتماعي للمدرسة في السياق الحضاري الراهن ؟

الدور الاجتماعي هو أهم دور للمدرسة منذ أن وجدت وحتى وقتنا هذا فهذا يعني بصفة خاصة موقف المدرسة ورؤيتها لعملية التغير الاجتماعي والثقافي ويرتبط بهذا الدور مفهوم الشراكة التي يمكن أن تقوم بين المدرسة والمجتمع

### س / ماذا يعني مفهوم مدرسة المجتمع ؟

**مفهوم المدرسة :** كمؤسسة اجتماعية يتضمن دمج التلاميذ في نشاط الجماعة وإعدادهم للعمل والعيش والإنجاز والأبتكار في ثقافة مجتمعاتهم وبالرغم من أن التيار المعاصر يدعو إلى فكرة التخلي عن المدرسة إلا أن المدرسة ستظل مطلبا وضرورة اجتماعية لن تتخلى عن وظائفها الاجتماعية وستجرى تحديدا وتطويرا لوظائفها وعلاقتها بالحيث الاجتماعي ومن أبرز وظائف مدرسة المجتمع التحقق في ضوء علاقتها بالبيئة وبالمجتمع المحلي واستخدام المدرسة كمركز خدمة للمجتمع في المجالات التعليمية والثقافية وذلك يجب أن تتحدد الطرق التي تتبعها المدرسة من خلال مواد المنهج التي يجب أن تلتصق بقضايا المجتمع والثقافة وإجراء البحوث التي تعين على فهم مشكلات المجتمع وتقديم برامج خدمة المجتمع والبيئة

**أن مدرسة المجتمع** اليوم أضافت أدوار جديدة للتربية خصوصا الأدوار التي لها علاقة بالتغير الاجتماعي والتي تعنى أساسا توظيف معرفة ومهارات وقيم التلاميذ في تغير سلوكهم حتى يتمكنوا بدورهم من تغيير مجتمعاتهم .

### س / كيف يمكن تحليل مفهوم الشراكة بين المدرسة والمجتمع ؟

#### أولا: المعنى والأهمية :

**المشاركة قيمة أخلاقية واجتماعية :** وذلك لأنها تعنى بذل الجهد والتضحية في سبيل الآخرين بالرأى والفكر والمال .

**أو بمعنى آخر** المشاركة متضمنة لمعانى التكامل والإيثار والتبادلية والتعاونية وجميعها قيم أخلاقية واجتماعية .

**والمشاركة** يمكن اعتبارها حق إنساني وقيمة أخلاقية وحاجة مجتمعية

**أهمية المشاركة .** تدفع الفرد إلى الإشتراك مع الآخرين في عمل ما يميله الإهتمام والفهم لمساعدة الجماعة وتلبية حاجاتها أو حل مشكلاتها ويرتبط بمصطلح المشاركة مصطلح آخر هو خدمة المجتمع والبيئة **وتأتى معظم معانى خدمة المجتمع والبيئة لتشير إلى :**

أ- التوظيف الاجتماعي للمعرفة ونتائج البحوث العلمية لحل المشكلات الاجتماعية القائمة

ب- تطويرا للجوانب الثقافية والخدمية.

ومضمون وظيفة التعليم الجامعي في خدمة المجتمع والبيئة وفقا لهذا المعنى تتحدد في تقديم الإستشارات وتوفير المعلومات والمعونة الفنية للأفراد والحكومة والجامعات وذلك إزاء المشكلات التي تملك الحكومة القدرة على إيجاد حلول لها .

#### ثانيا : المداخل والمنظورات المعنية بالشراكة بين المجتمع والمدرسة :

١- **المنظور السياسي :** عملية محو الأمية عمل سياسي يستهدف إكساب الأفراد المهارات التحليلية والنقدية التي تساهم في زيادة الوعي بالواقع الاجتماعي وتناقضاته وتكشف الظلم وتحد القهر والإغتراب عن الأفراد الأيمن ولذلك يؤدي هذا العمل على إحداث تغير مجتمعي مقصود وفعال .



٢- **المنظور الإداري** : تأتي مشاركة المجتمع المحلي للمدرسة من خلال ما تقوم به السلطات المحلية والجهات صاحبة المصلحة من النظام التعليمي ومن ناحية أخرى فإن دور الإدارة المدرسية يأتي من خلال مشروعات مشتركة تحقق فائدة متبادلة بين المدرسة والمؤسسات الاجتماعية الأخرى.

٣- **المنظور التربوي** : يشمل جانب كبير من الأهمية ويتمثل في تطوير ثقافة المشاركة لدى النشئ ولدى المحيط الاجتماعي كذلك وهذه الثقافة تعد جزءاً من ثقافة الديمقراطية والتي تمنح الفرد المعرفة والوعي والقيم المرتبطة بعملية المشاركة.

### ثالثاً : مجالات الشراكة بين المدرسة والمجتمع :

يمكن النظر إلى مشروعات الشراكة بآثارها مشروعات تبدأ من المجتمع من خلال مبادرات من المؤسسات والشركات أو السلطات المحلية وقد تبدأ من المدرسة في أطار وظائفها وما تملكه من إمكانيات مادية وكفاءات بشرية ورسالتها التي تضطلع بها حيال البيئة والمجتمع ويتضمن ذلك على النحو التالي:

١- **المشاركة البادئة من المجتمع** : تقوم المؤسسات بتقديم مشاركتها إلى المدرسة بطريقة مباشرة أو غير مباشرة **والأمثلة في ذلك :**

أ- **المشاركة في إدارة المدرسة** : مثال . مجلس الآباء والمعلمين

ب- **المشاركة في التمويل** : مثال التبرعات

ج- **المشاركة في توفير مطالب العملية التعليمية** : مثال الوسائل التعليمية والأنشطة والكتب .

د- **المشاركة في تقويم وتطوير العملية التعليمية** : تقويمات العملية التعليمية من جانب أولياء الأمور والنخب الاجتماعية كالسياسين والصحفيين واصحاب الشركات .

هـ- **المشاركة في التدريب والتأهيل لسوق العمل** : حيث تقوم المصانع والشركات والمؤسسات في القطاعين الحكومي والأهلي بتدريب التلاميذ .

٢- **المشاركة البادئة من المدرسة : أمثلة :**

أ- المشاركة في برامج تعليم الكبار وتعليم الفئات المحرومة .

ب- تقديم البرامج التوجيهية والإرشادية .

ج- تقديم الاستشارات والتعليمات التي تعين الأسرة على تخطيط حياتها في الأمور الصحية والاقتصادية.

د- تقديم إمكانات المدرسة والتجهيزات القائمة لشغل وقت الفراغ للفئات المختلفة من خلال الأنشطة الثقافية والدينية والرياضية

هـ- إقامة برامج زيارات ودراسة لمؤسسات المجتمع والبيئة المحلية .

## س / ماهي أهم معايير الحكم على مشروعات الشراكة ؟

### معايير الجودة الشاملة :

١- هل يتم وضع خطط لمشروعات الشراكة.

٢- هل يشارك في وضع هذه الخطط متخصصون من المجال التربوي

٣- هل يتم توفير الوارد المادية والبشرية اللازمة

### معايير تعزيز قيم الحياة الديمقراطية في كل من المدرسة والمجتمع

١- هل تتخذ القرارات بشكل جماعي .

٢- هل المشروعات تتم وفقاً لشروط ومعايير الإدارة .

٣- هل تمثل مشروعات الشراكة مطالب ومصالح فئات عديدة .



## معيّار تحقيق الأمن والسلام الاجتماعي

- ١- هل أسهمت مشروعات الشراكة في حل مشكلات حقيقية تؤرق المجتمع .
- ٢- هل تراجعت نسب ومعدلات البطالة بين صفوف الخريجين .
- ٣- هل تراجعت بعض مشكلات المدرسة مثل الرسوب والتسرب من جراء مشروعات الشراكة .
- ٤- هل أسهمت مشروعات الشراكة في تحسين العلاقات بين البيت والمدرسة .

## معيّار ارتفاع مستوى الكفاءة الداخلية للمدرسة

- ١- هل كان لمشروعات الشراكة مردود في ارتفاع معدلات التحصيل لدى التلاميذ .
- ٢- هل أسهمت مشروعات الشراكة في تعزيز جوانب دور المعلم .
- ٣- هل كانت مشروعات الشراكة سببا في تحسين مستويات أداء الإدارة المدرسية .
- ٤- هل كانت مشروعات الشراكة سببا في تحسين مستوى الخدمات .

## معيّار تحقيق الحراك المعنوي والاجتماعي للمعلم

- ١- هل أسهمت مشروعات الشراكة في إضفاء المكانة والسمعة الطيبة على المعلمين .
- ٢- هل كانت مشاركات المعلمين بمشروعات الشراكة عاملا في ترقيةهم في سلك التدريس .
- ٣- هل أصبح المعلمون يحوزون ثقة الأباء والأمهات من جراء تنفيذ مشروعات الشراكة .
- ٤- هل زاد الإقبال على مهنة التعليم من جراء المشروعات التي تنفذها المدرسة مع المجتمع الخارجي .

## معيّار ارتفاع مستوى الكفاءة الخارجية للمدرسة

- ١- هل أسهمت مشروعات الشراكة في ارتفاع مستوى مهارات وكفايات المخرجات المدرسية
- ٢- هل تحمل الخريجون المشاركة والديموقراطية .
- ٣- هل تحولت نظرة الخريجين إلى قيمة العمل .

## معيّار التوظيف الأمثل للموارد البيئية

هل كان لمشروعات الشراكة دورا مؤثرا في الحفاظ على موارد ومقدرات البيئة الاجتماعية والبيئة الطبيعية

# أسئلة مرهمة جدا للإمتحان

السؤال الأول:

التربية عملية ثقافية ويشير مفهوم الثقافة إلى أسلوب معيشة الناس في مجتمع معين ناقش هذه العبارة موضحا:

أ- أهم مكونات الثقافة وعناصرها

ب- أهم مفاهيم الثقافة ثم بين أهم خصائصها.

ج- العلاقة بين التربية والثقافة



السؤال الثاني: أشرح ما يلي موضحاً وجهة النظر التربوية في ذلك ؟  
 ١- أهمية دراسة العلم للثقافة .

٢- دور لتربية في واجهة التخلت الأتمعي والثقافي  
 ٢- الوظيفة الاجتماعية للتربية في ضوء قضايا الضبط الاجتماعي

السؤال الثالث: تناول شرح الآتي:  
 أ- بعض مفاهيم التنشئة الاجتماعية مبينا أهم أهدافها وخصائصها وأهم وسائل التنشئة الاجتماعية وأهم أساليب التنشئة الاجتماعية  
 ب- أهمية التنشئة الاجتماعية بالنسبة للفرد

السؤال الرابع: أشرح ما يلي  
 ١- الوظيفة الاجتماعية للتربية في ضوء قضايا المراك الاجتماعية ؟  
 ٢- أهمية الشراكة بين المدرسة والجمع  
 ٣- التوافق والتكيف الاجتماعي .  
 ٤- مفهوم مدرسة الجمع

معكم دائماً بسلامة الدافق  
 سلسلة المغربي